

УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ
ПО ТЕМЕ: А.М.ВОЛКОВ «КАК ЛЮДИ ВЕДУТ СЧЕТ ВРЕМЕНИ»

Тип урока: урок чтения и анализа литературного текст

Цели урока:

- познакомить учащихся с научно познавательным текстом А.М.Волкова «Как люди ведут счет времени», формировать у учащихся знания об очерке, как особом жанре научно – познавательной литературы, совершенствовать навык правильного беглого, выразительного чтения целыми словами вслух и про себя;
- развивать монологическую и диалогическую речь через работу в паре, развивать умение формулировать тему и цель урока, анализировать текст литературного произведения научно – познавательного вида, расширять лексический запас школьников, кругозор;
- воспитывать способность ценить время, быть пунктуальным, рационально использовать свое время, формировать читательскую позицию.

Оборудование:

- Учебник «Литературное чтение. 4 класс»
- Видеозапись из к/ф «Сказка о потерянном времени
- Компьютер, проектор
- Конверты с карточками
- Толковые словари

ХОД УРОКА

I Организационный момент

Литература – прекрасный урок,
Много полезного в каждой из строк.

Стих это будет или рассказ,

Вы учите их – они учат вас.

- Пусть этот урок принесет нам радость общения и наполнит наши души прекрасными чувствами.

II Подготовка к первичному восприятию.

1. Демонстрация фрагмента из к/ф по одноименному произведению Е.Шварца «Сказка о потерянном времени».

Перед просмотром учитель задает вопрос:

- Почему герои сказки оказались в такой ситуации?

2. После просмотра отрывка учащиеся отвечают на вопрос, поставленный ранее вопрос: «Почему герои сказки оказались в такой ситуации?»

- Что значит ценить свое время?

- Как люди ведут счет времени?

3. Сообщение темы и цели урока.

- Предположите, какой может быть тема нашего урока.

- О чем мы узнаем прочитав произведение А.М.Волкова «Как люди ведут счет времени».

III Первичное восприятие литературного текста

1. Перед прослушиванием задаем вопрос

- Что нового и удивительного вы узнаете о часах и времени?

2. Прослушивание аудиозаписи или чтение текста учителем.

3. Выслушивание ответов детей.

IV Проверка качества первичного восприятия текста

- Что вызвало удивление? Что запомнилось?

V Вторичное восприятие литературного текста

1. Учащиеся читают текст по смысловым фрагментам, параллельно проводится словарная работа.

- Как вы себе представляете гигантский волчок?

- Найдите в словаре толкование слова «христианство».

- Что значит «часы с боем»? Как это осуществляется в современной жизни?

2. Работа в парах.

Повторить правила работы в группе, в паре.

- Найдите в словаре толкование слов «фрезеровщик», «зенитчик», «артиллерист», «токарь», «обсерватория».

VI Анализ литературного текста

1. - Какие часы создала сама природа? (Земля)

- Как они были устроены? (Стрелки годовые и суточные)

- Какие две основные меры времени определяет автор? (Год и сутки)

- Как автор объясняет, почему в году 12 месяцев? Прочитайте этот отрывок.

- Сравните, совпадает ли понятие «неделя» в современной трактовке с понятием указанным автором.

- Что нового вы узнали о названиях дней недели?

2. – Какие виды часов описывает автор?

- Прочитайте фрагмент, где автор объяснил, почему солнечные часы пришлось заменить на водяные и песочные.

- Кто, по мнению автора, нуждается в точном времени и почему?

- Что вам помогает рационально использовать свое время?

- Где определяется точное время в нашей стране?

3. Введение понятия «очерк»

- Есть ли в данном произведении средства художественной выразительности, художественный вымысел?

- К какому литературному виду можно отнести это произведение? (Научно-познавательный)

- Это произведение особый жанр научно-познавательного текста - очерк. Прочитайте, что такое «очерк» на странице 123 учебника.

VII Творческая работа (работа в парах)

На партах конверты, в которых находятся карточки с единицами времени указанных в тексте.

Повторяем правила работы в паре.

Задание: из предложенных заготовок выберите, какое время не зависит от воли человека, а какое придумали люди.

- Посмотрим, что у вас получилось. (Не зависят времена года и т.п., люди придумали часы, минуты и др.)

- Почему люди придумали дополнительные меры времени?

- Вспомните видеофильм. Почему герои фильма оказались в такой ситуации?

VIII Итог работы с текстом

- С каким литературным жанром мы сегодня познакомились?
- В чем его особенность?
- Выскажите свое мнение о прочитанном.

IX Домашнее задание

Прочитать текст с.120-123, найти пословицы и поговорки о времени